

چاگ گاگ گاگای گالے پاک سوسائٹی گاگ ماه وش طالب کی می کارکی



Downloaded From Paksociety com



"ارے کیا کہ رہی ہو۔" بیلاکی سمجھ میں خاک نہ
آئی۔
"عرفان بھائی کی امی سے باتیں کریں گا ال سخی
باجی کی طرف سے ان کا دل کھٹا کرنے کی ایک دوبار
مخصی باجی کا بی بی لوہو گیا تھا تا 'جب ہمارے ساتھ مین
بازار گئی تھیں 'المال صفیہ خالہ کو الرث کرنے جارہی
بیں "خولہ دھاکہ لیٹتے ہوئے بے دلی سے بتارہی تھی۔
"کیا 'المال کیوں کر رہی ہیں ایسا ؟ جہیں کس نے
مزان ہمائی سے میری یا تمہاری بات بن جائے ہیں
عرفان بھائی سے میری یا تمہاری بات بن جائے 'دب
عرفان بھائی سے میری یا تمہاری بات بن جائے 'دب
عرفان بھائی سے میری یا تمہاری بات بن جائے 'دب

'کیا کیا؟ حدموگی۔ المان تی دوری دشتہ داریاں جو دری ہیں 'ہم توجائے ہی نہیں صحیح ہے انہیں۔ اور سب سے بوی بات نا کلہ باتی کارشتہ وہاں طے ہے 'دونوں دور کے خالہ زاد ہیں۔ ہمنے منع کرنا تھا امال کی باتوں ریفین کرلیں گی۔ ہمنے منع کرنا تھا امال کو۔'' بالات کی جبکہ خولہ خاموشی سے قیص طے کرنے گئی اس نے امال کو کتا ہے جمانے کی کوشش کی تھی مگران کی اپنی منطق تھی۔

''لوبھلا۔ میں وخیرخواہی کے خیال ہے ایسا چاہ رہی ہوں بیار لڑک کے بارے میں انہیں بتا ہو ناجا ہیے۔'' ''لاحول ولا''خولہ جان گئی کے مزید تسمجھانے کا کوئی فائدہ نہیں۔

" بھائی اس فیروزی والے جوتے کی کیا قیمت ہے " آوھے سے زیادہ دن بازار کی خاک تھانے کے بعد خولہ نے تو اپنے لیے بندے پہند کر لیے "مگر بیلا کے مزاج ہی او نچے تھے " بھی جوتے کارنگ پہند نہ آ تا اور مجھی د کان دار کی بتلائی قیمت۔ " یا کیس سو کا ہے باجی " بیلا منہ کھولے خولہ کی جانب د یکھنے گلی اور پھروہ سیٹ سے اٹھ کھڑی ہو کیں۔ پیار نال نہ سٹیں غصے نال و کھھ لیا کر بیاراں نوں شفا مل جاندی اے مٹیللی فضا میں دھوپ چھن چھن کراس گھرکے صحن میں داخل ہو رہی تھی' آنگن میں لگے واحد انار کے درخت پر خوب ہرے ہرے انار جلوہ کر ہو چکے تھے۔

"اس ماہ کی اٹھا کیس کو تنظی باجی کی شادی ہے' ابھی تک ڈھنگ سے شائیگ نہیں کی ہم نے۔" کچن سے بر آمد ہوتی بیلاسلائی مشین پر پھرتی سے ہاتھ چلاتی خولہ سے مخاطب ہوئی۔

"اوہو تو ہم کون سانتیوں دن رعو ہیں 'مہندی بارات بی ہے 'کوئی بھی پہن کیس کے نکال کے۔" "دودن جانا ہے اور وہ بھی پرانے کپڑوں کے ساتھ میں پھر جوتے تو نئے ہی لوں گی جو مرضی ہوجائے۔" بیلا کواس کی بے نیازی اچھی نہ گئی۔ "افریک ہے ۔۔۔ سرسوٹ کے ساتھ تو میں نے بھی ٹالیس پچ کرنے ہیں۔" ٹالیس پچ کرنے ہیں۔"

الحیاد چرچے ہیں تاہی "وہاس رھے پانگ پر اور پھل گئے۔
"پاکل ہو ... جانا کہاں ہے اجھرہ بازار ... وہر ہے گئے۔
گفند تورائے میں ہی لگ جائے گا پھر ترکھیاتی کتناہو
۔ رات ہو جائے گی۔ کل برسول آرام ہے چلیں
گے۔"وہاس کے آ آولے بن پر جران ہوئی۔
"میٹرو ہے ناجلدی پہنچ جائیں گے۔"
دانیویں ای ... میٹرواڑ ۔ کے جاتی ہے کیا ... اوپر سے سارا رستہ لٹک کرجاؤ ... مبر نہیں ہے 'کل چلے مال

"اچھاجی-"
"خولہ اٹھ کے کنڈی نگالو 'میں صفیہ کے ہاں جا
رہی ہو۔"امال چادر لیٹنی دو سرے کمرے سے برآمد
ہو تیں۔

''تیہ دیکھو' ہم لوگ جس شادی میں جانے کی تاریاں کررہے ہیں 'اماں اس شادی کے کینسل ہونے سال کا تاکیس لڑارہی ہیں۔''

ابنار کون **224** جون 2016

Section

چھوڑ 'پھولوں سے لدی پلٹیں پکڑے قطار میں ڈیو ڑھی کے اطراف کھڑی ہو گئیں۔ بیلاجی اپنانیلا فراک اور سرخ - کیس ہے بھر آگولڈن دویٹا سنبھالتی کھڑی ہو كئ عان بي الله الوكول ب سلام وعا اور بهول مچینگنے کے چیمیں ہی ایک اجنبی شناسا چرہ نظروں کے سامنے آیا 'بیلا کاول تیزی ہے دھڑ کااور پھول چھڑ کتا ہاتھ ہوا میں ہی رکارہ گیا۔وہ اجنبی بھی بیلا کی آنکھوں میں ادھوری شناسائی بھری نظروال کر آگے بردھ کیا۔ " یہ یمال کماں سے آگیا ..." بیلا خالی پلیٹ لیے جوم کی جانب بردھ گئے۔ امال کی نضول کی کوششوں کے بروران بالسباري مقل و الني مال كي اليي حركتول باوجوديه شادي مورى مقى وه الني مال كي اليي حركتول سے بميشهِ بهتِ خا نف رِبي مقی - کسي كي رولينا مغيبت كرنااور تبهي بمهي انتهائي ضرورت يزني يربات اوهر ہے ادھر پھیلانا ... معنڈی سرست ہواسارے میں پھیلی بڑا پرسکون کررہی تھی تجھی اس کادھیان اس اجنی کی فرف چلا کیاوہ شادی والے دن بھی تھا ایعنی الرك كافرى جانن والا

بيلائے اس مخص كو پہلى باراكيڈى ميں ديكھا تھياوہ بی اے پارٹ ٹوکی تیاری کر دہی تھی منہیں جانتی تھی کہ وہ ار کاوہاں پڑھتا ہے اپڑھا آ ہے۔ پر کشش گندی رنگت اور ملکی کی شیو سے الیڈی کے واضلی وروازے پر ایستان رکھ کروہ خواہ مخواہ بی تظریس جھکا کئے۔اور پھرواپسی پر بھی اس نے دیکھامین سڑک سے وہ سیدھااس کے مخلے والی سائڈ پر آرہاتھا۔ کڑیہ واقع كريانه استورے بحرنجانے كهال غائب موكيا أور بحر امتحانات بھی آپنیج " مھی باجی کی شادی کی تاریخ طے ہوئی تواس کی تیار بول میں مصروف ہو کروہ سب بھول میں۔ کیکن چار مہینوں بعدوہ اس انداز میں سامنے آیا کہ وہ حران نہ ہوتی تو کیا کرتی ... کتابی چرے پر دلفریب سی مسکراہٹ آن تھری خولہ کے آوازدینے رہونٹ سمٹے ول کابھیداتی آسانی سے تونسیں کھولاجا

#

بلا کارزلٹ آیا تھااس نے فرسٹ ڈویژن میں بی بناركون 225 جون

"باجي آب بيلي بار آئي بين بيشه جائيس كم كردول كا مي اور درائن د كها ما بول آپ كو-" «نهیں بھائی ہمیں نہیں پندِ-» "باجى دىكھ توليس ويكھنے ميس كون سابل آئے گا۔" وہ پھرسے بیٹھ کئیں ... دکان دارنے بیسیوں ڈیزائن وكھائے مرجروني ويزائن 'رنگ يا قيمت كامستله 'خوله نے اے کہنی ارکر اٹھنے کا اشارہ کیا۔

"باجی اب بتائیں کون می بیک کروں "اینے تیل سے چیڑے بیف کودائیں ہاتھ سے سنوار باد کان دار بولاء

" نہیں ہمیں نہیں لینی-"وہ تیزی سے کھڑی ہو والے من اولی کل نہ ہوئی و گھنٹا میں تماڈے نال رکھیایا "و کان دار شرافت کالبادہ پھینک اپنی او قات " آرام ہے بات کریں میں نے کما تھا کہ ساری وكان چولوسه"بيلاكمال دينوالي تهي مخوله اسمانو ے میر کر دکان ہے باہر کے آئی چھے وکان وارکی

ومیں نے میں جانا شادی رک" "كون ابكيا آفت آرين بالتعجوب بڑے ہیں کوئی سابھی میچ کرتے بین لیتا۔ زیادہ نخرے نه دکھاؤ ۔ امال کی جو تیاں کھاؤگی پھر "خولہ اے تنبيهه كرربي تفي-

بردروا تبس جاری تھیں۔

" بهونهون-"بيلا **چارپائي پرچيث ليڻي تقي** منه بسور كر كروث لے لى- تاروں بھرے سياہ آسان كے بيچ بھی جگنگ ستارے چیک رہے تھے ممندی کی خوشبو چندہ باجی کے محطے صحن میں چھیلی تھی۔ ومولک کی تقباب اسریلی آوازیں بئے گاتی الیاں بجاتے اور آنچل سنجات التي القيد لتقي نظراها كر محفل كي طرف و میستی اور پھر شرما کر نگاہیں جھکا لیتی ... یکا یک او کے والوا كى آمد كاشور اللها أسب لؤكيال باليال وهولك

READING Specifon

باک سوسائی کائے کام کی میکیش پیشمہاک موسائی کائے کام کے بھی کیا ہے پیشمہاک موسائی کائے کام کے بھی کیا ہے

=:UNUSUE

يرای ئېگ کاڈائر يکٹ اور رژيوم ايبل لنک ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹیک کاپر نٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے ساتھ تبدیلی

> المشهور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ﴿ ہر کتاب کاالگ سیشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ 💠 سائٹ پر کوئی تھی لنگ ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کوالٹی بی ڈی ایف فائلز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مُختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریٹڈ کوالٹی ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیاجاتا

واحدویب سائف جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

اؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

انے دوست احباب کوویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan





اے تفصیل بتائی 'بیلاکی سمجھ میں نہ آئی کہ جواب میں کیا کے 'غصہ 'دکھ 'چڑجڑا بن۔ ''تم بتاؤ کوئی ہیں ایا زنامی سرتمہاری آکیڈمی میں''

''تم ہناؤ کوئی ہیں آیا زنامی سر تمہماری آکیڈی میں'' خولہ نجانے کیا کھوج لگانا چاہ رہی تھی۔ ''ارے مجھے کیا پتا! میں نے نام نہیں سنایا شاید سنا

"ارے مجھے کیا تا ایمن نے نام نہیں سایا شاید سا ہویاد نہیں 'مجھے ایا زنام کے کسی ٹیجرنے نہیں پڑھایا" وہ کروٹ لینے لگی پھر خیال آنے پر کچھ در بعد خولہ کو یکارا۔

" دولیے امال کو کم از کم اباہے مشورہ کرکے انہیں جو بیا جواب دینا چاہیے تھا۔" اور اس ایک جملے ہیں چھپا جذبہ خولہ نے مخصوس کرلیا۔ کاش 'امید۔ خوتی۔ بہتر میں رائے کے انہیں رائے کریشن میں برائے کے انہیں کا کے انہیں کا کہ میں۔ خولہ خاموش دہی ۔ اپنی ہم عمر میں کا بھرم نوشنے دینا نہیں چاہتی تھی۔ ماتھ والی چارپائی پر بھرم نوشنے دینا نہیں غم ہو رہی تھیں۔ وہ اس آیا زنامی اجبی کو انہیں کم ہو رہی تھیں۔ مراب سوچ اجبی کو انہیں کہ بوری ہو کر رہی تھی اور وہ میں کہ بوری ہو کر بھی اور وہ جاتی ہیں کہ بوری ہو کر بھی اور وہ جاتی ہیں کہ بوری ہو کر بھی اور وہ جاتی ہیں۔ اور الی صورت میں دل بھی اور وہ جاتی ہیں۔ اور الی صورت میں دل

"ال آپ ذرا مبرے کام لیتیں... اب تو دہ لوگ گھر چل کر آئے ہیں ... ابو ہے 'بیلا ہے تو پوچھ لیں ۔.. "اس بار تو خولہ کو بھی المال کے غرور پہ خصہ آیا۔ ہفتے بعد صفیہ خالہ اور رحیم چاچا خود آئے تھے۔ المال نے ناگواری ہے انہیں پھرٹال دیا۔ "جب وہال رشتہ جو ژنا ہی نہیں تو مشورہ کرکے وقت ضائع کرنے کا فائدہ " المال عسل خانے ہے کپڑے سرف ہیں بھگو کر تکلیں۔ "کپڑے سرف ہیں بھگو کر تکلیں۔ "آپ ضد میں بیسب کر رہی ہیں۔ "
بھلا گونگلو ہے عرفان بھائی ہماری بیلا کے ساتھ سوٹ کرتے ساتھ سوٹ کرتے ساتھ سوٹ کرتے ہی جرات کرئی لی جو المال کو ہوال کو ہوالی کی ہوالی کو ہوالی کی ہوالی کی ہوالی کو ہوالی کی ہوالی کی ہوالی کو ہولی کی ہوالی کی ہوئی کی ہوالی کی ہوالی کی ہوئی کی ہوالی کی ہوئی کی

پنچیں۔

"" آئے ہائے آج کل کے تولوگوں کی دیدہ دلیری پر
میں جران ہوں "پی او قات ہی بھول جاتے ہیں۔"

"کیا ہوا اہا کس نے کچھ کما۔" وہ اور خولہ پالک کاٹ
رہی تھیں 'جبکہ بیلا باور چی خانہ سمیٹ رہی تھی۔

"ارے وہ جو صفیہ ہے نااپنی تنظی کی سایں 'اپنے بھوٹے ہے لیے بیلا کا رشتہ مانگ رہی تھی۔ اتنا
پاگل سمجھ رکھا ہے 'اپنے کماؤ ہوت بیٹے کے وقت نہ
نظر آئی میری بیٹیاں اور اس تکھے کے لیے میری بیٹی کا

اے بیس کر لیا تھا۔ اماں تو گھر گھر مٹھائی دینے خود

کان کھڑے ہوئے۔ ''کیاکر ہاہاں کا بیٹا؟''

«سولوں کررہا ہے کہ جانہیں پیرویے ہیں ابھی اور ساتھ میں اکیڈی میں بھی پڑھا باہے جہاں بیلا بھی جاتی تھی۔"گلاس کو کری میں اگاتی بیلا کے ہاتھ سے جھوٹا تھا۔۔۔

ہاتھ مانگ لیا منہ کھول کے "سنگ صاف کرتی بیلانکے

" پر آپ نے کیا کہا۔ کھانو نہیں ہوا تا 'کما آبی ہوہ بھی "خولہ کچرے کو سیٹ رہی گئی۔ "میں نے نوصاف منے کرویا 'اکٹری سے کتنا کمالیتا ہوگا؟ویسے بھی ایسی نوکری کا کیااعتبار۔" "امال 'آپ ابو سے یوچھ لیس 'کیانام ہے اوے کا'

کیاپتابیلاجانتی ہو۔"

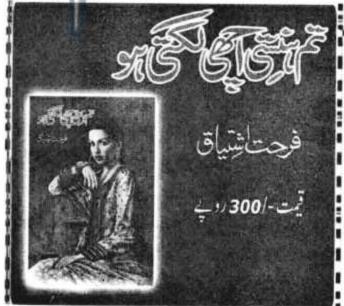
"بیلا کے جانے ناجانے سے کیاہوگا 'دسیوں محلے کے لڑکے پڑھتے ہیں وہاں اور اپنے ابو کی تم رہنے ہی دو 'ان میں اتنی عقل ہوتی تو مجھے فکریں کرنے کی کیا ضرورت۔"خولہ چیکی ہورہی۔

''ایا زنام ہے کڑکے کا۔۔ شادی پہ دیکھاتھا ہیںنے ہے تو دیسے ہلمی عمر کا۔۔ لیکن خیرچھوڑو پیاز لے کر آؤ ٹوکری میں ہے۔''خولہ کچن میں آئی تو گم ضم کھڑی بیلا کود کچھ کروہ ٹھٹک گئی۔

علام المستخدال كتني جلد بازيس... بعلا-"رات كوخوله نے

«بىيلىال مت بچھواۇ...-[»] "جممم ..." اور پرخولد نے اسے الف سے ی "تم نے کیایہ بھی بتایا ابا کو کہ میں اس لڑکے کو۔۔۔" ميں اعتماد بھراشکوہ تھا۔ " مجھے معاف کردو اگر میں کھے بتاتی اور سب يك طرفه مو تاتو بناؤ بحريس كياكرتي خوله-ميس خودس بھی نظریں نہ ملایاتی۔"وہ نادم ی اسے وضاحت دے مدربی ہوتم ... جذبہ محبت کوبات بے ا بے بردہ مہیں کرنا جاہیے۔ ایا نصیب انسان خود اسے مجھتی تھی۔ مگرامال کو کون مسجھائے جو جس نصیب میں ہووہ اسے بہر صورت مل کر رہتا ہے۔ بیلا کاصفیہ خالہ کے کھرجانا اس کے مقدر میں ہی تھا مگر اس طرح نهیں جیسے الل حاہتی تھیں مکسی کاحق چھین بلكه عزت سے مان سے اور محبت سے جو قدرت جاہتی تھی۔خولہ اس کے ساتھ سورج غروب ہونے کا

" تم آیے میں رہو 'میری امال بننے کی ضرورت نہیں ۔ بالشت بھری اڑی کیسے میرے منہ کو آ رہی " امال اے گھور کر دو مرے مرے میں چلی ں بیلا بھی بے وقت سورہی تھی۔ بہت دریہ تک سوچنے کے بعد آخراہے اس معاملے کو سلجھانے کا واحد حل مل ہی گیا۔ اس نے اگلی شام ابو کو اس صورت حال ہے آگاہ کیا اس وعدے پر کنہ اس کا نام بچمیں نہ آئے اور ابو پہلے حیران 'پھرپریشان اور اپنی بیٹی کی اس شرارت بھری ہمت پر پھر حیران ہوئے۔المال جوائے شوہر کی اس رشتے پر رضامندی برچڑھ دو ڈنے قیں۔ابو کے ہمت بکڑنے پریسیا ہو کئیں**۔** المليلة ومجھے ہوا نہيں لکنے دي اس بارے 'کیامیں مرکباتھا کہ اپنی بٹی کے لیے سیجے فیصلہ سکتا ... وہ تو تھلا ہو جو تمہاری بدتمیزی کے باوجود لڑکے کے ابولے اپنا سر فرازنے مجھ سے دوبارہ بات کی میرا رانایارے وہ 'اتنے اجھے لوگ میں متم تو مجھے شرمندہ کرانے کلی تھیں اس کے سامنے کیسے خود ہی ای مرضی سے فیصلہ کرتے بیٹھ کئیں۔"ابوحق بجانب من الله تأمين بائين شامين بي كرتي ره یں اور خولہ ... وہ بیلا کو وعوند رہی تھی۔ نجانے كمال غائب رہتى تھى آج كل دە ... خولہ بورے كھ میں ڈھونڈنے کے بعد چھت پر کئی تووہ زینے کی طرف یثت کے منڈر کے ساتھ ٹیک لگائے کھڑی تھی۔ پیار نال نہ سٹیں غصے نال وکمچھ کیا کر یآراں نو شفا مل جاندی اے اس نے بیلا کا پندیدہ گانااس کے لیے گایا۔ بیلارخ موڑے خاموشی سے اسے دیکھے "بهت ہی اجنبی سی ہو گئی ہو تم جهت كاوبران آنكن ديكھنے '' ویسے تو میرا ارادہ تھا کہ حمہیں خوب تڑیا تڑیا کر بتاؤل ليكن تمهاري بسورتي شكل دمكيه كريلان مينسل "



ابنارکرن 227 جون 2016 علی ابنارکرن 227 جون 2016 علی ابنارکرن 227 جون 2016 علی ابنارکرن 2016 علی 100 علی